LA FORMATION CONTINUE AU SERVICE DES PROFESSIONNELS DE LA SANTÉ DEPUIS 1980

PSYCHIATRIE DE L'ENFANT ET DE L'ADOLESCENT

N° 1129

ATELIER BANDE DESSINÉE ET MANGA

www.afar.fr

46 rue Amelot CS 90005 75536 Paris Cedex 11 | Tél. : 01 53 36 80 50 | formation@afar.fr
N° de déclaration d'activité : 11 75 04 139 75 | SIRET : 410 079 339 00017 | NAF : 8559A

N°1129 ATELIER BANDE DESSINÉE ET MANGA

N° du stage	1129 1 2026 INTER	**Lieu de stage**	46 rue Amelot 75011 PARIS
Durée du stage	5 jours	**Dates**	du 22/06/2026 au 26/06/2026
Prix	1 780,00 €		

PRÉ-REQUIS

- Pas de pré-requis.

INTERVENANTS

- Un artiste, illustrateur et auteur.
- Une orthophoniste.

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Acquérir les bases de la bande dessinée et du manga.
- Comprendre et identifier la structure et les éléments de la bande dessinée : planches, cases, bulles.
- Appréhender les fondements de la narration et du dessin pour créer une bande dessinée.
- Maîtriser les étapes de création d'une bande dessinée à l'aide de divers moyens pédagogiques.
- Renforcer l'intégration de l'art de la bande dessinée et son utilisation en pédagogie au sein des institutions.
- Découvrir des ressources documentaires pour la réalisation d'ateliers de bande dessinée.
- Utiliser et créer des outils et du matériel nécessaires pour les séances.
- Accompagner les projets au sein des institutions.
- Réfléchir sur les enjeux de la bande dessinée pour les patients.
- Développer un esprit critique.
- Comprendre le lien entre l'écrit et les émotions.

PROGRAMME

1. Introduction à la bande dessinée : historique, intérêt et indication.
2. Le choix de la thématique d'une bande dessinée.
3. La rédaction d'un projet de bande dessinée.
4. La construction d'une séance de bande dessinée.
5. Conception et développement d'une idée.
6. Création des personnages : expression et dramatisation.
7. Organisation de l'histoire : écriture de synopsis, développement du scénario.
8. Transformation de l'histoire en story-board.
9. Techniques de dessin et sources d'inspiration.
10. Production finale : réalisation d'une ou deux pages de bande dessinée.
11. La dynamique entre l'enseignant et les apprenants pendant une séance.
12. Objectifs, budget, matériel.
13. Indications et adaptation du projet aux différents âges, pathologie, cadre d'intervention.

INFORMATIONS PRATIQUES

LIEU ET HORAIRES DE LA FORMATION

AFAR

46 rue Amelot 75011 Paris
Tél :01 53 36 80 50
Métro : Chemin Vert (ligne 8), Bastille (ligne 1 et 5)

les horaires sont les suivants :

- **9h-12h15** (dont 15 minutes de pause)
- **13h15-16h30** (dont 15 minutes de pause)

REGLEMENT ET MODE DE PAIEMENT

Les stages sont facturés au terme de l'action de formation. Pour les stages dispensés en plusieurs sessions, les factures sont éditées au terme de chaque session. Le règlement de la formation est exigible à compter du terme de l'action de formation. Une pénalité de 15 % sur le montant total de la facture pourra être exigée par l'Afar si le règlement n'est pas intervenu dans un délai de 30 jours après l'action de formation

DEJEUNER ET HEBERGEMENT

L'Afar n'est pas responsable du stagiaire pendant sa pause déjeuner. Une liste de restaurants à proximité de l'Afar est remise à titre indicatif.

L'Afar n'intervient pas dans la réservation de l'hébergement du stagiaire. Une liste d'hôtels à proximité de l'Afar est remise à titre indicatif.

PRÉINSCRIPTION

Vous pouvez vous préinscrire par téléphone, par mail ou sur le site internet de l'Afar.

ATTESTATIONS DE PRÉSENCE ET DE DPC

Les attestations sont envoyées à l'établissement par voie électronique la semaine suivant le stage.

CONDITIONS D'ANNULATION

Annulation par le stagiaire ou l\établissement : toute annulation peut être faite sans frais si elle parvient à l'Afar au moins 30 jours avant le début de la formation. Pour toute annulation faite moins de 30 jours avant la formation, l'Afar facture un dédit de 50 % des frais de formation, montant non imputable à la contribution financière obligatoire de formation. En cas d'absence ou d'abandon en cours de stage, ce dernier est payable en totalité.

Annulation par l'Afar : L'Afar se réserve le droit d'annuler en cas de force majeure ou en raison d'un nombre insuffisant de participants dans un délai de 30 jours avant l'action programmée.

INSCRIPTION

Un accord de prise en charge financière doit être envoyé par l'établissement à l'Afar. Un accusé de réception est adressé dès réception de l'inscription. Une convocation à remettre au stagiaire et une convention de formation à retourner signée revêtue du cachet de l'établissement sont envoyés à l'établissement au plus tard un mois avant le stage. La convention propose des interventions dont la durée est exprimée en "journée" ou en "demi-journée". Les prix sont exprimés en euros (organisme non assujetti à la TVA). Le prix (non assujetti à la TVA) d'une formation INTER (dans les locaux de l'Afar) est celui visé sur le site internet ; il comprend : l'intervention du/des formateur(s), le matériel pédagogique, les supports pédagogiques remis aux stagiaires.

DEMANDE DE RENSEIGNEMENTS

AFAR

46 rue Amelot 75011 Paris
Tél : 01 53 36 80 50
Fax : 01 48 05 31 51
Email : formation@afar.fr

Site internet : www.afar.fr

PSYCHIATRIE DE L'ENFANT ET DE L'ADOLESCENT

N°1129 ATELIER BANDE DESSINÉE ET MANGA

N° du stage	1129 1 2026 INTER	**Lieu de stage**	46 rue Amelot 75011 PARIS
Durée du stage	5 jours	**Dates**	du 22/06/2026 au 26/06/2026
Prix	1 780,00 €		

BULLETIN D'INSCRIPTION

☐ STAGE DPC ☐ STAGE FORMATION CONTINUE

ÉTABLISSEMENT

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT : .....
RUE : .....
CODE POSTAL : ..... VILLE : .....
NOM DU RESPONSABLE DE FORMATION : .....
TÉL LIGNE DIRECTE : ..... FAX : .....
EMAIL : .....

ADRESSE D'ENVOI DE LA CONVENTION ET DE LA FACTURE (SI DIFFÉRENTE)

NOM DE L'ÉTABLISSEMENT : .....
RUE : .....
CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

STAGIAIRE

☐ M. ☐ Mme ☐ Mlle NOM : ..... PRÉNOM : .....
FONCTION : .....
EMAIL : .....
SERVICE : ..... TÉL : .....
LIEU DE TRAVAIL : .....
RUE : .....
CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

FAIT À : .....

LE : ..... / ..... / .....

SIGNATURE DU RESPONSABLE DE FORMATION