



# CURSUS DE SPÉCIALISATION EN MÉDIATIONS THÉRAPEUTIQUES

## Animer un atelier thérapeutique à médiation artistique

### Direction pédagogique

- **Catherine Monfort**, présidente fondatrice de l'Afar.
- **Martine Colignon**, psychothérapeute, art-thérapeute.
- **Rémi Rossi**, musicien et art-thérapeute, Bordeaux.

### Public concerné

Professionnel·les de santé ou du secteur médico-social ayant le projet d'animer un atelier à médiation artistique ou ayant déjà commencé une pratique en institution.

### Pré-requis

- Avoir la pratique d'une ou plusieurs médiations artistiques et être titulaire d'un diplôme d'État du champ sanitaire ou social,
- et/ou avoir une expérience de plus de 3 ans en institution comme animateur d'atelier supervisé par un soignant.

### Durée

- **34 jours** (209 heures) répartis sur **1 à 3 ans**
- dont **29 jours** (174 heures) de formation
- et **5 jours** (35 heures) de stage d'immersion

### Tarifs et informations complémentaires

Sur [www.afar.fr](http://www.afar.fr)

### Secrétariat du diplôme

Éric Audaire – [ericaudaire@afar.fr](mailto:ericaudaire@afar.fr) – 01 53 36 80 59

**AFAR – 46 rue Amelot 75011 PARIS – 01 53 36 80 50 – [www.afar.fr](http://www.afar.fr)**

au 06/05/26  
sous réserve de modifications



## Objectif

Être à même de proposer et monter un atelier en institution qui réponde aux attentes et à un projet de soin.

## Programme sur 5 modules

### Module 1 – Enjeux et méthodologie d'un projet d'atelier – 2 jours

- Analyse des besoins et des ressources : définition des objectifs, méthodologie du montage de projet, évaluation des ressources.
- Enjeux, modalités, grilles d'évaluations et transmissions.
- Réflexion sur le projet de chacun : analyse prospective.
- Préparation et conseils pour le stage d'immersion et les épreuves d'évaluation pour obtenir le certificat.

### Module 2 – Art et thérapie : fondements théoriques – 10 jours

- Art et thérapie, médiation créatrice 1° : initiation
- Art et thérapie, médiation créatrice 2° : approfondissement

### Module 3 – Spécialisation en médiations – 15 jours

Choisir 3 formations de 5 jours parmi les thèmes suivants :

- Ateliers artistiques • Terre, modelage • Nature, jardin • Photo, vidéo, webradio • Expression musicale • Arts de la scène • Arts du fil • Arts littéraires

Voir les programmes sur le site de l'Afar : [www.afar.fr](http://www.afar.fr)

### Module 4 – Stage d'immersion – 5 jours

Animation d'un atelier dans un service autre que le sien, supervisé par un responsable pédagogique de l'Afar.

### Module 5 – Examen et soutenances de mémoire – 2 jours

Le cursus est sanctionné par un certificat délivré sous réserve d'une assiduité et de l'obtention à chacune des évaluations d'une moyenne supérieure ou égale à 12/20.

- \* Les 5 modules sont à effectuer dans un ordre adapté à la situation de chacun.
- \*\* Les personnes ayant déjà participé à une partie des modules peuvent compléter leur parcours en suivant les modules restants pour l'obtention du certificat.

## Direction pédagogique et formateur·ices du diplôme

### Direction pédagogique

- Catherine Monfort, présidente fondatrice de l'Afar.
- Martine Colignon, psychothérapeute, art-thérapeute.
- Rémi Rossi, musicien, compositeur et art-thérapeute, Bordeaux.

### Formateur·ices selon les formations choisies

78 formations de médiations thérapeutiques proposées.

45 formateurs spécialisés (artistes, art-thérapeutes et soignants) parmi les 350 formateurs de l'Afar.

## Publications de recherche

- Monfort C, Monfort J-C, Mallet A, Colignon M, Pradels G, Sudres J-L, "Médiations thérapeutiques et apaisement des symptômes psychiatriques, une enquête rétrospective", *Soins Psychiatrie* n°357, mars-avril 2025, Issy-les-Moulineaux, Elsevier Masson, 2025.



- Monfort C, Monfort J-C, Mallet A, Colignon M, Pradels G, Sudres J-L, "Interroger la place des médiations thérapeutiques dans les pratiques soignantes", *La Revue de l'infirmière* n°312, juin-juillet 2025, Issy-les-Moulineaux, Elsevier Masson, 2025.

